Lunes 07/09/2025

- NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: ¿porque huelen las flores?

- INTENCIONALIDAD: fomentar la valoración sensorial y el pensamiento científico en los niños y niñas a través del reconocimiento del aroma y la belleza de las flores.

- DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA:

Iniciaremos la jornada recibiendo a los niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida en el que nos saludremos a través del saludo dinámico, en la entrada de cada sala encuentran unas manos, la imagen de un corazón y la imagen de los signos musicales al ingresar a la sala cada Niño y niña escogerá la forma como quiere ser saludado. seguido realizamos la oración a Dios dando gracias por la bendiciones recibidas y un nuevo despertar, cantamos una alabanza a nuestro Dios. para Finalizar este momento cantamos "los alimentos que rico son"

- ESTRATEGIA PEDAGÓGICA:

para este momento nos encontraremos en la salas las agentes educativas, auxiliares y la estrategia pedagógica a implementar es la ESTACIONES SENSORIALES se emplea una combinación de estrategias: observación guiada y exploración sensorial olfato y tacto se le da la bienvenida a los niños y niñas con la canción (las flores bailan con el sol), se invita a los niños a sentarse en semicírculo. la docente pregunta: "¿Has olido una flor? ¿te gusta cómo huelen? ¿todas huelen igual?"

se organizan tres estaciones sensoriales:

Estación 1 - olores secretos:

En pequeños grupos, los niños huelen frascos o bolsitas, pétalos o esencias, se invita a divinar: "¿A qué te huele?"

"¿Es dulce, suave, fuerte?"

se muestra imágenes de las flores reales para relacionar olor y aspecto.

Estación 2 - Toco y comparo:

Powered by CamScanner

los niños manipulan pétalos suaves, rugosos, grandes y pequeños.
se comparan formas, colores y texturas.
se estimula con frases como: "esta es redonda"
"esto tiene puntas"

- CIERRE:
Estación 3 - pinta tu flor favorita:
cada niño recibe una ficha con la silueta de una flor y crayones.
pinta libremente la flor que más le gustó y decora con pétalos reales o papel, se escribe su nombre en la flor y se prepara para pegar en el mural
- RECURSOS: Humanos, canción, flores, Hoja de block.
- VALORACIÓN: los niños estubieron muy atento a la actividad todos participaron decorando los dibujos de las flores fue una actividad bonita donde los niños conocieron diferentes flores.



Powered by CamScanner

Martes 02/09/2025

- NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: ¿porque esta desapareciendo el agua?

- INTENCIONALIDAD: Sensibilizar a los niños y niñas el uso responsable del agua como recurso vital, por medio del episodio de la serie viceversa, experiencias prácticas, guiada que favorezcan el desarrollo de valores como el respeto por la naturaleza, el cuidado del medio ambiente y responsabilidad colectiva.

- DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA:

Iniciaremos la jornada recibiendo a los niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida en el que nos saludaremos a través del saludo dinámico, en la entrada de cada sala encuentran unas manos, la imagen de un corazón y la imagen de los signos musicales al ingresar a las salas cada niño y niña escogerá la forma como quiere ser saludado. Seguido realizamos la oración a Dios dando gracias por la bendiciones recibidas y un nuevo despertar, cantamos una alabanza a nuestro Dios. para finalizar este momento cantamos "los alimentos que rico son"

- ESTRATEGIA PEDAGÓGICA:

para este momento nos encontraremos en las salas las agentes educativas, auxiliares y la estrategia pedagógica a implementar es la ESTACIONES SENSORIALES. Se emplea una combinación de estrategia: se emplea el aprendizaje por observación y reflexión utilizando el video como detonante emocional e intelectual. Se promueve la exploración sensorial con agua, el diálogo afectivo. les mostramos a nuestros niños y niñas el video ¿porque esta desaporeciendo el agua? y luego indagamos con nuestros niños y niñas ¿donde usamos agua en casa? ¿qué pasa si no hay agua para tomar o bañarnos?
Luego de eso se organizan tres espacios rotativos para experimentar

Estación 1- cuidando la agua:

Se les da a los niños un gotero y un vaso con agua. Deben

Powered by CamScanner

pasar el agua gota a gota a otro recipiente sin derramar. Reforzamos: "cada gota es importante, no se debe desperdiciar,"

Estación 2 - Mi planta tiene sed:

se riega las plantas del jardín. Aprenden a regarla con medida y cariño, se explica que así como las plantas necesitan agua, nuestro cuerpo también,

- CIERRE: para el cierre de la jornada la agente educativa y auxiliar pedagógica refuerza los compromisos con frases como: "Abril poco la llave," No Jugar con el agua", "cerrar el grifo al lavarnos los dientes",

Se canta una canción final:

"una gota, otra gota, cuídala con tu manita. El planeta lo agradece, si el agua no se desperdicia",

- VALORACIÓN: los niños estubieron muy atentos a la actividad expresaron que el agua no se puede votar y que se debe cuidar puedo decir que los niños aprendieron algo nuevo



Powered by CamScanner

Miercoles 05/09/2018

- NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Bienestarina y el cuerpo fuerte.

- INTENCIONALIDAD: se busca favorecer el reconocimiento de su esquema corporal, desarrollar habilidades motrices básicas (caminar, saltar, lanzar) y reflexionar sobre como el alimento aporta a su bienestar general

- DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA:
Iniciaremos la jornada recibiendo a los niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida en el que nos saludaremos a través del saludo dinámico, en la entrada de cada sala encuentran unas manos, la imagen de un corazón y la imagen de los signos musicales al ingresar a las salas cada niño y niña escogerá la forma como quiere ser saludado. seguido realizamos la oración a Dios dando gracias por la bendiciones recibidas y un nuevo despertar, cantamos una alabanza a nuestro Dios, para finalizar este momento cantamos "los alimentos que rico son"

- ESTRATEGIA PEDAGÓGICA:
para este momento nos encontraremos en las salas las agentes educativos, auxiliares y la estrategia pedagógica a implementar es la de juegos, movimientos corporales estructurados. se da la bienvenida con un saludo corporal: tocar cabeza, aplaudir, mover piernas, saltar. la agente muestra una imagen del cuerpo humano y pregunta: "¿que parte usas para correr?", "¿qué hay dentro de ti?", "¿como hace para crecer?"
se muestra imágenes de alimentos y se habla de cómo ayudan:
"La Bienestarina ayuda a tus huesos", "El agua ayuda a tu cerebro," "la frutas a tu corazón,".
se presenta el circuito motriz como un reto para usar todo el cuerpo, y se motiva: "¡vamos a usar nuestras piernas, brazos, manos y corazon para jugar!"

Juan y su Amor especial

Powered by CamScanner

Juan y su fuerza especial

Había una vez un niño llamado Juan, que vivía en el campo junto a su familia.

Todas las mañanas, Juan desayunaba con un vaso de leche y una cucharada de Bienestarina, que su mamá le preparaba con mucho cariño.

Con el tiempo, Juan notó que tenía más energía para correr, jugar al fútbol con sus amigos y ayudar en la huerta de su abuelo.

Mientras otros niños se cansaban rápido, él seguía corriendo y saltando con una gran sonrisa.

Un día, en la escuela, la profesora dijo:

—"¡Juan está creciendo sano y fuerte porque se alimenta bien y cuida su cuerpo!".

Juan se sintió orgulloso, levantó sus brazos mostrando sus músculos y respondió:

—"La Bienestarina me da fuerza y me ayuda a crecer feliz".

Desde entonces, todos sus compañeros quisieron aprender la importancia de alimentarse bien para estar fuertes como Juan.

- CIERRE: para el cierre de la jornada indagamos "¿Qué parte de tu cuerpo usaste hoy?"

"¿Qué alimentos ayudan a tu cuerpo?"

Se canta una canción con movimientos por partes del cuerpo:

"Mi cuerpo crece, mi cuerpo salta, porque come bienestarina con la cuchara alta,"

se toma una foto grupal con el cartel "cuerpo sano con Bienestarina" y los niños posan con materiales ya elaborados con bolsa de bienestarina.

- RECURSOS:
- imagenes de alimentos de Bienestarina
- frutas, verduras entre otros elementos que propicien la ambientación pedagógica
- VALORACIÓN:

todos los niños participaron [illegible] dramatica algunos expre[illegible]



BIENESTARINA® Más

Powered by CamScanner

Nombre de la Unidad

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Juegos con Historia

INTENCIONALIDAD: promover, a través de los juegos tradicionales, el desarrollo integral de los niños y niñas, fortaleciendo sus habilidades motrices, sociales y cognitivas, al mismo tiempo que se rescata y valora la cultura, la identidad y las raíces comunitarias.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA:

Iniciaremos la jornada recibiendo a los niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida en el que nos saludaremos a través del saludo dinámico, en la entrada de cada sala encontran unas manos, la imagen de un corazón y la imagen de los signos musicales al ingresar a las sala cada niños y niña escogerá la forma como quiere ser saludado, seguido realizaremos la oración a Dios dando gracias por la bendiciones recibidas y un nuevo despertar, cantamos una alabanza a nuestro Dios. para finalizar este momento cantamos "los alimentos que rico son"

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA:

para este momento nos encontraremos en las sala de audio los agentes educativos, auxiliares y la estrategia pedagógica a implementar es la de juegos, movimientos corporales estructurados.

Nos organizamos de la siguiente manera:

- LA Ronda: "A la rueda rueda"

- Descripción: los niños forman un circulo, se toman de las manos y giran mientras cantan una canción tradicional

- A cargo de: Nonyuli: la peregrina

Descripción: con papeles de colores se colocan cuadros, y los niños saltan con uno o dos pies siguiendo un recorrido corto y sencillo.

A cargo de Libia.

- El escondite la agente educativo cuenta mientras los niños se esconden

A cargo de Yuelvis: Ara ula, ula.

Powered by CamScanner

los niños caminan o saltan de ula, ula en ula ula hasta llegar a la meta
A cargo de: Isabel
carreras en el patio del CDI, señalizar un punto de partida y uno de llegada.

- CIERRE:
para el cierre de la actividad se canta juntos rondas infantiles tradicionales como arroz con leche, mambrú se fue a la guerra.
- RECURSOS: Humanos Hojas de block de colores ula ula.
- VALORACIÓN: pude observar que los niños y niñas participaron muy bien en cada actividad en donde se divirtieron mucho con los demas niños de los diferentes grados.









Powered by CamScanner

Lunes 07/09/2025

- NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Hablemos con gestos y miradas

- INTENCIONALIDAD: Favorecer en los niños y niñas la comprensión y el uso de comunicación no verbal (gestos, miradas posturas y expresiones faciales) como medio para relacionarse con los demás, expresando emociones y fortaleciendo vínculos sociales.

- DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA:

Iniciaremos la jornada recibiendo a los niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida en el que nos saludaremos a través del saludo dinámico, que consiste en cantar una canción: una ola vino por aquí, movemos el brazo en forma de ola, una ola vino por acá y movemos el brazo en forma de ola, con las palmas abiertas cantamos hola, hola a todas, hola, hola, chicos como están. seguido realizamos la oración a Dios dando gracias por la bendiciones recibidas y un nuevo despertar, cantamos una alabanza a nuestro Dios. para finalizar este momento cantamos "los alimentos que rico son"

- ESTRATEGIA PEDAGÓGICA:

para este momento nos encontraremos en las salas las agentes educativos, auxiliares y la estrategia pedagógica a implementar es el aprendizaje vivencial a través del juego de roles, la imitación y la observación. vamos a utilizar espejos de mano o de pared, láminas con expresiones faciales (feliz, triste, sorprendido, enojado). tarjetas con gestos o movimientos. colchonetas para sentarse en círculo.

Iniciamos con un saludo por parte de la agente educativo, con un gesto divertido (aplauso, movimientos de manos, sonrisa). pregunta: "¿Qué gesto hice para saludarte?"

se conversa brevemente sobre como podemos comunicarnos sin palabras,

Juego del espejo: por parejas, uno realiza un gesto o expresión y

Powered by CamScanner

el otro lo imita como si fuera su reflejo.

Tarjetas de emociones: los niños observan láminas con expresiones faciales y tratan de imitarlas frente al espejo. Luego comparten como creen que se siente esa persona.

Acciones con el cuerpo: Se muestran tarjetas de gestos sencillos (bailar, saltar, señalar, aplaudir). los niños imitan la acción y la usan con un compañero.

- CIERRE: cada niño escoge un gesto de cariño para despedirse de sus compañeros (choque de manos, abrazo, sonrisa).

la agente educativo refuerza la idea de que "con nuestro cuerpo y nuestros gestos también hablamos y mostramos lo que sentimos.

- RECURSOS: Humanas, espejos, imagenes
- VALORACIÓN: los niños se divirtieron mucho en la actividad realizando los gestos y mirado colocando su cuerpo en movimiento me siento satisfecha por la participación de cada niño.



Powered by CamScanner